

Ideal Estándar: Modelo de franquicia social de arte múltiple utilitario

Curaduría: Carlos Ashida

Ideal Estándar, Modelo de Franquicia Social de Producción de Obra de Arte Múltiple Utilitario, reúne una selección de obras producidas por Arena México Arte Contemporáneo (AMAC) desde su fundación a mediados de los 90's hasta la fecha. Dichas obras se relacionan entre sí por circunstancias geográficas, temporales, ideológicas y estéticas, y por sus referencias — literales y sugeridas — al diseño y la arquitectura objetual utilitaria, todas ellas fabricadas en talleres artesanales, semi-industriales e industriales mexicanos.

Artistas:

Mitchell Kane, Jorge Pardo, Pae White, Fernando Palomar, Zeller & Moye, Thomas Glassford, Mathew Antezzo, Andrea Zittel, Herzog y de Meuron, John Isaacs,

Del 27 de Septiembre al 15 de
Noviembre de 2014

