

Changarrito: 3,650 días y contando

Curaduría: Martina Santillán

En disconformidad con la selección oficial mexicana para la feria internacional ARCO Madrid de 2005, Máximo González decidió combinar la práctica de la venta callejera con el arte contemporáneo. El inmigrante argentino radicado en Ciudad de México había estado largamente fascinado con el *Changarrito* o carrito de venta callejera, por lo que decidió hacer uno de su autoría. Lo cargó con obras de pequeño formato de más de sesenta artistas y abrió su negocio en la feria de arte de Madrid, caminando a través de los pasillos de la misma, de pabellón en pabellón, vendiendo arte desde el carrito. *Changarrito* ofrecía una visión alternativa de la escena del arte Mexicano del momento.

Artistas: Aldo Chaparro, Carlos Huffmann, Iván Buenader, Paloma Blanco, Rafael Uriegas, Topacio Fresh, Marina Sábado, Marta Paulina Lozano, Proyecto Vicente Razo – Ilustraciones Homero Santamaría, Belén Romero Gunset, María García-Ibáñez, Julio César Morales, Daniel Silvo, Miguel Calderón, Daniel Alatorre Canto, Franco Mondini- Ruiz, Carlos Chandler, María José Montijano y Cuqui Jeréz, Helena Fernández Cavada, Rodrigo Red, Betsabée Romero, Emilio Rangel, y Rocío Montoya.

Del 28 de Marzo al 9 de Mayo de 2015

